



Venerdì 12 settembre

- ore 20.00 Sagrato – inaugurazione 13° edizione
Saluto ufficiale
- concerto
Big Mojo, in collaborazione con Irma Records
- ore 21.00 Teatro Strehler – Concorso Lungometraggi
Rusalka (Mermaid), Anna Melikyan, Russia, 2007, 35mm, 115' (1° passaggio)
La storia di una sirena metropolitana, un film d'acqua, di grattacieli e di sabbia – *presentato dal direttore della fotografia Oleg Kerichenko*
preceduto da - The Imaginarium of Dr. Gilliam
Storytime, Terry Gilliam, UK, 1968, 9'
Il primo cortometraggio d'animazione di Gilliam nella copia originale dell'epoca
- Parco – Piazza del Cannone – concerto
Kobenhavn Store
- ore 22.00 Parco – Piazza del Cannone – concerto
Trabant
- ore 22.45 Parco - Piazza Grande – dj set in cuffia
con_cetta vs Nuccini!
Se qualcuno gira ballando con una cuffia in testa, niente allerta. È normale. Almeno per i prossimi 10 giorni.
- ore 23.30 Parco – Piazza del Cannone – concerto
Dj TurKo
- ore 1.00 Parco – Piazza Grande – The Imaginarium of Dr. Gilliam
Learning to Live with an Elephant, di Terry Gilliam, UK, 1968, DigiBeta, 4' (inedito – v.o.)
The Last Machine (1° episodio della serie), di Richard Curson Smith, UK, 1996, Beta Sp, 38' (v.o.)
Piccole perle della retrospettiva: un corto per bambini inedito in Italia e il primo episodio della serie BBC presentata da Gilliam sul cinema muto
- ore 2.00 Ortomercato – Casa dei Registi
prima notte alla Casa per gli ospiti del festival