



Lunedì 15 settembre

- ore 10.00 Proiezione per le scuole superiori
- ore 11.30 Teatro Strehler – The Imaginarium of Dr. Gilliam
Monty Python's Flying Circus
Comincia l'appuntamento quotidiano con la comicità dei Monty Python.
- ore 13.00 Teatro Dal Verme The Imaginarium of Dr. Gilliam
Monty Python's Flying Circus
- ore 15.00 Teatro Strehler – The Imaginarium of Dr. Gilliam
Monty Python and the Holy Grail, di Terry Jones and Terry Gilliam, UK, 1975, 91'
Il cult a bassissimo budget e ad alto livello di comicità dei Pythons.
- ore 16.00 Teatro Dal Verme – Concorso Lungometraggi
La sangre brota, di Pablo Fendrik, Argentina/France/Germany, 2008, 35mm, 100'
La tesa storia di un tassista e della sua famiglia, tra violenza e cinismo.
- ore 17.00 Scatola Magica – The Imaginarium of Dr. Gilliam
The Last Machine, ep.1 (v.o.)
Uno show inedito sul cinema muto presentato da Terry Gilliam.
- ore 17.30 Teatro Strehler – Colpe di Stato
Otra vez, di Miko Meloni, Italia / Bolivia, 2008, MiniDV, 61'
Il problema delle privatizzazioni degli idrocarburi in Bolivia.
a seguire incontro con gli autori
- ore 18.00 Teatro Dal Verme - Concorso Cortometraggi
Gruppo C (2° passaggio)
- Sagrato – performance
The Two Tears anteprima della proiezione del film **One Man In The Band**
- ore 19.30 Sagrato – concerto
Jack Jaselli
- ore 20.30 Teatro Strehler – Concorso Cortometraggi
Gruppo A (2° passaggio)
- Teatro Dal Verme – godless america
The Order of Myths, di Margaret Brown, USA, 2008, HD, 97'
Il ballo delle debuttanti in una comunità *wasp* e in una *black* è una fonte di riflessione.
- ore 21.00 Parco – Piazza Grande – **Maratona animazione**
Il meglio dell'animazione mondiale, in 3 ore e mezzo di cortometraggi.
preceduta da
Motor Show, di Giuseppe Petruzzellis, Italia, 2008, MiniDV, 5'



Un film prodotto da *esterni*. Un esperimento di montaggio che affronta il paradosso e il tabù della velocità alla guida.

Sagrato – Dj set

Dj set Marcelus – SAE Live Class

ore 22.30 Teatro Strehler – Concorso Cortometraggi
Gruppo I (1° passaggio)
Preceduto da The Imaginarium of Dr. Gilliam

The Miracle of Flight, di Terry Gilliam, UK, 1974, 35mm, 4'

Teatro Dal Verme – The Imaginarium of Dr. Gilliam

Tideland, di Terry Gilliam, UK/Canada, 120'

ore 22.45 Parco – Piazza del Cannone - soundoc

One Man in the Band, di Adam Clitheroe, UK, 2008, 83' (v.o.)

Gli "one-man-band" britannici, inventori di strumenti e generi musicali folli e coraggiosi.

ore 24.30 Parco – Piazza del Cannone – Salon des Refusés