



Mercoledì 17 settembre

- ore 10.00 Proiezione per le scuole superiori
- ore 11.30 Teatro Strehler – The Imaginarium of Dr. Gilliam
Monty Python's Flying Circus
- ore 13.00 Teatro Dal Verme - The Imaginarium of Dr. Gilliam
Monty Python's Flying Circus
- ore 14.30 Teatro Dal Verme – The Imaginarium of Dr. Gilliam
The Brothers Grimm, di Terry Gilliam, UK/Czech Republic/USA, 2005, 35mm, 118'
- ore 15.00 Teatro Strehler – Concorso Lungometraggi
Mir S Tuleni (Peace With Seals), di Miloslav Novák, Repubblica Ceca/Italia, 2007, 35mm, 60' (2° passaggio)
La divertente cavalcata nell'evoluzionismo che mette assieme foche monache e Benito Mussolini.
- Scatola Magica – Città in Movimento
Gated Community - Live Safely in Europe
Una riflessione sulla sicurezza nelle grandi città e sull'urbanistica.
A seguire incontro con giornalisti della rivista "Costruire"
- ore 16.30 Teatro Strehler - The Imaginarium of Dr. Gilliam
The Fisher King, di Terry Gilliam, USA, 1991, 35mm, 137'
Jeff Bridges e Robin Williams in una storia appassionata e visionaria.
- Teatro Dal Verme – godless america
Wellness, di Jake Mahaffy, USA, 2007, DVcam, 91'
Un originale docu-fiction su un prodotto commerciale che non esiste
- ore 17.00 Scatola Magica – The Imaginarium of Dr. Gilliam
The Last Machine, ep. 3 (v.o.)
- ore 18.00 Teatro Dal Verme – Concorso Lungometraggi
De Ofrivilliga (Involuntary), di Ruben Östlund, Svezia, 2008, 35mm, 98' (2° passaggio)
Storie che si intrecciano nella torrida estate svedese
- Scatola Magica – Vite (R)esistenti
Ivo - The Unauthorized Biography of a Zoo Gorilla, di Annick Van Wijk, Netherlands, 2007, DV, 53' (v.o. sott. ing.)
La vita ardua di un gorilla da zoo, tra mille "traslochi" e poca privacy.
- ore 19.00 Parco – Piazza del Cannone - concerto
- ore 19.30 Sagrato – concerto
Action Dead Mouse



- ore 20.00 Piazza Duomo - Mediaspina, Focus Videoclip
Retrospectiva Jaron Albertin e Playlist #1
in collaborazione con Urban Screen
- ore 20.30 Teatro Strehler – Concorso Cortometraggi
Gruppo E (2° passaggio) preceduto da
Storytime, di Terry Gilliam, UK, 1968, 35mm, 9'
- Teatro Dal Verme – Concorso Cortometraggi
Gruppo H (2° passaggio)
- ore 21.00 Parco – Piazza Grande – Soundoc
The Godfather of Disco, di Gene Graham, USA, 2007, 84'
I divi della disco-music degli anni Settanta sono ancora vivi e attivi...
- Parco – Piazza del Cannone – Città in Movimento
The Gates, di Antonio Ferrara e Albert Maysles, USA, 2007, 35 mm, 94' (v.o.)
La storia dell'incredibile installazione di Christo e Jeanne-Claude a Central Park.
- Sagrato – Dj set
DJ Fab
- ore 22.30 Teatro Strehler – Concorso Lungometraggi
Jin bi hui huang (Fujian Blue), di Weng Shou-Ming, Cina, 2007, 35mm, 91' (2° passaggio)
Il degrado della Cina contemporanea visto da un giovane autore 26enne – *presentato dal produttore esecutivo Sun Hao*
- Teatro Dal Verme – Concorso Cortometraggi
Gruppo F (2° passaggio)
- ore 22.45 Parco – Piazza Grande – The Imaginarium of Dr. Gilliam
Maratona Monty Python (7 episodi)
3 ½ ore di risate assicurate con i migliori episodio del Monty Python's Flying Circus.
- Parco – Piazza del Cannone - Soundoc
Kurt Cobain. About a Son, di AJ Schnack, USA, 2007, 97' (v.o.)
Confessioni intime dagli ultimi giorni di vita di Kurt Cobain.