



## Maratona animazione

Il tradizionale appuntamento del Milano Film Festival con l'animazione. Per una serata unica, tra ricerca, sperimentazione, humour. Un panorama sulle tecniche e le produzioni più interessanti dell'ultima stagione: tra 3D e plastilina, dalla Polonia alla Serbia, passando per Australia, Slovenia, Brasile.

Tutti sull'erba, per più di 3 ore.

Selezionati e presentati da Francesco De Meo

*Lun 15 h.21.00 Parco - Piazza Grande*

**1**, di Ben Shalom, 2008, Stati Uniti, 16mm, 2'

**Alter Ego**, di Kuba Gryglicki, 2007, Polonia, Beta, 7'

**Animadores**, di Allan Sieber, 2008, Brasile, DV, 6'

**Automoto**, di Neil & Cathy McInnes, 2007, Canada, DVCam, 5'

**Bärenbraut**, di Derek Roczen, 2007, Germania, DigiBeta, 8'

**The Bellringer**, di Dustin Rees, 2007, Svizzera, Digital, 4'

**Les Bruitards**, di Jean-Philippe Descoins, Yann Lepeu e Antoine Thonon, 2007, Francia, Beta, 6'

**Cat-Man-Do**, di Simon Tofield, 2007, UK, DV, 1'

**Clichés De Soirée**, di Merwan Chabane, 2007, Francia, 35mm, 17'

**Dans La Peau (Under The Skin)**, di Zoltan Horvath, 2007, Svizzera, 35mm, 11'

**Dharma Dream Eater**, di Edda Kristindottir e Rasmus Møller, 2007, Danimarca, Beta, 5'

**Don't Let It All Unravel**, di Sarah Cox, 2007, UK, Beta, 2'

**L'enveloppe jaune (The Yellow Envelop)**, di Delphine Hermans, 2008, Belgio, 35mm, 9'

**Hot Dog**, di Bill Plympton, 2008, Stati Uniti, 35mm, 6'

**Hum**, di Søren Bendt, 2007, Danimarca, Beta, 9'

**Insight**, di Slavador Simo Busom, 2007, Danimarca, Beta, 7'

**Keith Reynolds Can't Make It Tonight**, di Felix Massie, 2007, UK, Beta, 6'

**Kaukosaaren Kirous, (Curse of the Remote Island)**, di CHRZU, 2008, Finlandia, Digital Still, 17'

**Let Me In**, di Simon Tofield, 2008, UK, DV, 1'

**My Happy End**, di Milen Vitanov, 2007, Germania, HD, 5'

**Mutt**, di Glen Hunwick, 2008, Australia, HD, 7'

**Nastup (Performance)**, di Katarina O'Hearn, 2007, Serbia, DV, 6'

**Ona Koja Mjeri (She Who Measures)**, di Veljko Popovic, 2008, Croazia, DigiBeta, 7'

**Orgesticularismus**, di Mathieu Labaye, 2008, Belgio, 35mm, 9'

**Procrastination**, di Johnny Kelly, 2007, UK, Beta, 4'

**Rhapsody With James**, di Rok Andic, 2008, Slovenia, HD, 2'

**Snowtime**, di Dana Dorian, 2007, UK, DigiBeta, 1'

**Tits Tits, Arse Arse**, di Gary Gill, 2008, Irlanda, DV, 1'

**Tôt ou tard**, di Jadwiga Kowalska, 2007, Svizzera, 35mm, 5'