



THE IMAGINARIUM OF DR. GILLIAM

The Imaginarium of Dr. Gilliam è un'immersione senza ossigeno nelle visioni cinematografiche e non solo di Terry Gilliam.

La sezione *Regie* raccoglie la filmografia completa di Gilliam regista, dai cortometraggi d'animazione degli esordi, eccezionalmente in pellicola, fino a *Tideland*.

La sezione *Lost in La Mancha* raccoglie una serie di documentari dedicati a Gilliam e alle sue storie produttive incredibili, oltre a *The Last Machine*, una perla in 5 puntate ripescate dagli archivi della BBC dove Gilliam spiega, in modo ironico e divertente, le origini del cinema.

La sezione *Molty Python* contiene tutta la filmografia del sestetto comico britannico, oltre a una marea di puntate del *Flying Circus*.

Tutto rigorosamente in lingua originale con sottotitoli italiani.

Regie

Storytime, di Terry Gilliam, UK 1968, 35mm, 9' Ven 12, h. 21, Teatro Strehler (in apertura del concorso lungometraggi *Rusalka*) Ven 13, h. 1, Parco - Parco - Piazza Grande (in apertura del 1° episodio *Monty Python's Flying Circus*)

Learning to Live with an Elephant (from *Do Not Adjust Your Set*), di Terry Gilliam, UK, 1968, DigiBeta, 5'

Ven 12, h. 01.00, Parco - Parco - Piazza Grande

Dom 14, h. 22.45, Parco - Piazza Grande (in apertura del concorso cortometraggi gruppo H)

Mar 16, h. 20.30, Teatro Strehler (in apertura del concorso cortometraggi gruppo D)

The Miracle of Flight, di Terry Gilliam, UK, 1974, 35mm, 4'

Sab 13, h. 20.30, Teatro Strehler (in apertura del concorso cortometraggi gruppo B)

Lun 15, h. 22.30, Teatro Strehler (in apertura del concorso cortometraggi gruppo I)

Opening titles from Cry of the Banshee, di Terry Gilliam, UK, 1971, 35mm, 3'

Dom 14, h. 18, Teatro dal Verme (in apertura del concorso cortometraggi gruppo E)

Jabberwocky, di Terry Gilliam, UK, 1977, 35mm, 105'

Sab 13, h. 15, Teatro Strehler

Time Bandits, di Terry Gilliam, UK, 1981, 35mm, 116'

Sab 13, h. 22.45, Parco - Piazza Grande

The Crimson Permanent Assurance, di Terry Gilliam, UK, 1983, 35mm, 16'

Dom 14, h. 22, Teatro dal Verme (in apertura di *Monty Python's The Meaning of Life*)

Brazil, di Terry Gilliam, UK, 1985, 35mm, 132'

Ven 19, h. 22.30, Teatro Strehler

The Adventures of Baron Munchausen, di Terry Gilliam, UK/West Germany, 1988, 35mm, 126'

Mar 16, h. 22.45, Parco - Piazza Grande

The Fisher King, di Terry Gilliam, USA, 1991, 35mm, 137'

Mer 17, h. 16.30, Teatro Strehler



Twelve Monkeys, di Terry Gilliam, USA, 1995, 35mm, 129'
Gio 18, h. 16, Teatro Dal Verme

Fear and Loathing in Las Vegas, di Terry Gilliam, USA, 1998, 35mm, 118'
Gio 18, h. 22.30, Teatro Dal Verme

The Brothers Grimm, di Terry Gilliam, UK/Czech Republic/USA, 2005, 35mm, 118'
Mer 17, h. 14.30, Teatro Dal Verme

Tideland, di Terry Gilliam, UK/Canada, 2005, 35mm, 120'
Lun 15, h. 22.30, Teatro Dal Verme

Lost in La Mancha

The Hamster Factor and Other Tales of Twelve Monkeys, di Keith Fulton and Louis Pepe, USA, BetaSP, 88'
Ven 19, h. 15.30, Scatola Magica

Lost in La Mancha, di Keith Fulton and Louis Pepe, UK/USA, 2003, 35mm, 93'
Mar 16, h. 17.30, Teatro Strehler

Opening titles of **Cry of the Banshee**, di Terry Gilliam, UK, 1971, DVD, 3'
Dom 14, h. 18, Teatro Dal Verme (in apertura del gruppo Corti E)

The Battle of Brazil: A Video History, di Jack Mathews, USA, 1996, DVD, 60'
Sab 20, h. 18.30, Scatola Magica

The Last Machine, di Richard Curson Smith, UK, 1995, BetaSP, 5x40'
Ven 12, h. 01.00, Parco – Parco - Piazza Grande (1° episodio)
Lun 15, h. 17, Scatola Magica (1° episodio)
Mar 16, h. 17, Scatola Magica (2° episodio)
Mer 17, h. 17, Scatola Magica (3° episodio)
Gio 18, h. 17, Scatola Magica (4° episodio)
Ven 19, h. 17, Scatola Magica (5° episodio)

Molty Python

And Now For Something Completely Different, di Ian MacNaughton, UK, 1971, 35mm, 88'
Sab 13, h. 17, Teatro Studio

Monty Python's Fliegender Zirkus, di Ian MacNaughton, UK/West Germany, 1971, DigiBeta, 90'
Gio 18, h. 15, Teatro Strehler

Monty Python and the Holy Grail, di Terry Jones and Terry Gilliam, UK, 1975, 35mm, 91'
Lun 15, h. 15, Teatro Strehler

Monty Python's Life of Brian, di Terry Jones, UK, 1979, 35mm, 98'
Dom 14, h. 24, Parco - Piazza Grande



Monty Python Live at the Hollywood Bowl, di Terry Hughes and Ian MacNaughton, UK, 1982, 35mm, 77'
Dom 21, h. 15, Teatro Strehler

Monty Python's The Meaning of Life, di Terry Jones and Terry Gilliam, UK, 1983, 35mm, 113'
Dom 14, h. 22, Teatro dal Verme

Monty Python's Flying Circus, di Ian MacNaughton e altri registi, UK, 1969-1974, DVD, 45x30'
Ven 12, h. 01, Parco - Piazza Grande (1° episodio)
Lun 15, h. 11.30, Teatro Strehler (2 episodi)
Lun 15, h. 13, Teatro Dal Verme (2 episodi)
Mar 16, h. 11.30, Teatro Strehler (2 episodi)
Mar 16, h. 13, Teatro Dal Verme (2 episodi)
Mer 17, h. 11.30, Teatro Strehler (2 episodi)
Mer 17, h. 13, Teatro Dal Verme (2 episodi)
Mer 17, h. 22.45, Parco - Piazza Grande (maratona, 7 episodi)
Gio 18, h. 11.30, Teatro Strehler (2 episodi)
Gio 18, h. 13, Teatro Dal Verme (2 episodi)
Ven 19, h. 11.30, Teatro Strehler (2 episodi)
Ven 19, h. 13, Teatro Dal Verme (2 episodi)