

INSTANT CORONA

FILM COLLETTIVO

(titolo provvisorio)

La casa di produzione milanese **MIR Cinematografica**, **AIR3 Associazione Italiana Registi** e **Milano Film Festival**, in collaborazione con **Proxima Milano**, **Operà Music** e **NABA, Nuova Accademia di Belle Arti**, consapevoli dell'eccezionale momento che la nostra città sta vivendo, comunica alla comunità di **filmmaker attivi nella città di Milano** la propria disponibilità alla raccolta di **contenuti audio e video** elaborati spontaneamente al fine di coordinare la realizzazione di un **film collettivo**, dal titolo provvisorio **INSTANT CORONA**, che possa **raccontare in modo artistico e creativo**, non giornalistico, quanto sta succedendo in questi giorni di emergenza da Coronavirus (COVID-19) nel nostro territorio.

L'invito a partecipare al progetto non è rivolto solo a filmmaker e registi, bensì a tutti i **professionisti dell'audiovisivo**, che operano a diversi livelli nella filiera, a titolo esemplificativo: autori, colorist, fonici, d.o.p., compositori e musicisti, ecc.

La finalità è dare alla luce un'**opera corale**, frutto di più mani, che sia specchio e testimonianza viva della ricerca di significato di quanto sta accadendo intorno a noi e ci riguarda tutti. Inoltre, l'occasione vuole coinvolgere e dare **risalto a tutte le professionalità** legate al mondo dell'audiovisivo attive nel capoluogo lombardo, vero motore di un settore importante e quantomai vitale.

Per aderire al progetto, a titolo **volontario**, contattare **MIR Cinematografica** scrivendo a **Stefania Villa** s.villa@mircinema.com o chiamando il numero +39 340 7044971, al fine di mettere in rete le singole professionalità.

I contenuti audio e video effettuati da ogni regista e gruppo di ripresa potranno essere incentrati liberamente su un soggetto di interesse particolare. Il luogo può essere una via, un caseggiato, un interno, un esterno, una zona fisica o mentale, culturale, sociale, di consumo; ma anche l'espressione di una relazione di qualsiasi genere tra i cittadini, al fine di riportare uno spaccato il più ampio e composito possibile degli ambienti sociali e dei luoghi della città, sia "fisica" che "connessa in rete" a livello internazionale. Il tutto effettuato **nel pieno rispetto del DPCM del 9 marzo 2020**.

Saranno accettate registrazioni audio e video effettuate con **qualsiasi modalità** (dall'iPhone alle camere professionali) e **senza limiti di linguaggio** in termini tecnici e artistico-stilistici. **Il materiale** così prodotto **verrà quindi raccolto da MIR Cinematografica** e, previa sottoscrizione di apposita liberatoria, **montato in maniera condivisa**, per dar vita a un'opera cinematografica il cui minutaggio definitivo dipenderà dalla lunghezza e tipologia di quanto pervenuto.

In collaborazione con

Si richiede pertanto ad ogni filmmaker, una volta terminate le riprese, di inviare a **MIR Cinematografica** una preselezione del proprio girato della durata massima di 15 minuti, accompagnata da una **breve scheda descrittiva** con annotazione sui luoghi di ripresa e relative date.

L'adesione al progetto **INSTANT CORONA**, che ha finalità non commerciale, è su base volontaria con conseguente gratuità della prestazione. Ogni risorsa eventualmente reperita dai partner del progetto attraverso sponsorizzazioni e attività di fundraising sarà destinata esclusivamente a coprire i costi vivi per l'elaborazione del prodotto finale e la sua promozione.

Resta inteso che ogni filmmaker rimane proprietario del proprio girato integrale, garantendo alla produzione una liberatoria di cessione ad uso non commerciale delle immagini che verranno selezionate e utilizzate all'interno del montato finale.

Una volta completato il progetto, tutti i partecipanti saranno informati sulla successiva divulgazione e possibile distribuzione del film.

Hashtag ufficiale: #InstantCorona

Per informazioni e adesioni:

Stefania Villa
MIR Cinematografica
s.villa@mircinema.com
+39 3407044971

PARTNER PROMOTORI

MIR Cinematografica Srl

MIR Cinematografica è una società di produzione fondata nel 2005 che realizza, in collaborazione con partner nazionali e stranieri, film e documentari creativi che hanno distribuzione nelle sale, nei canali e nelle piattaforme di numerosi Paesi del mondo.

Le produzioni di MIR sono state presentate nelle selezioni ufficiali, tra l'altro di Venezia, Cannes, Berlino e Locarno. Nel 2016 **LIBERAMI** di Federica Di Giacomo è stata premiata come "Miglior film" al Concorso Orizzonti della 73a Mostra del Cinema di Venezia, nominata al David di Donatello e finalista agli European Film Awards / EFA.

MIR Cinematografica è associata all'European Producer Club (EPC) e Ateliers du Cinéma Européen (ACE). Francesco Virga, senior producer, è membro della European Film Academy (EFA).

www.mircinema.it

In collaborazione con



AIR3

AIR3 è l'associazione di registi italiani che lavorano nel cinema, nel documentario, nella pubblicità, nel videoclip e nell'industria dell'audiovisivo. AIR3 nasce dalla volontà di creare occasioni di aggiornamento artistico e tecnico, e di generare nuovi flussi di lavoro; promuove la professionalità degli associati e favorisce la diffusione della regia italiana in ambito locale e internazionale, attraverso attività di network istituzionale e promozionale.

www.air3.it

MILANO FILM FESTIVAL

Milano Film Festival (MFF) è una manifestazione culturale nata nel 1996, volta a promuovere il cinema indipendente italiano e internazionale, i giovani autori under40 ed esordienti e le maestranze che ruotano attorno alla filiera dell'audiovisivo. Si svolge a Milano, tradizionalmente tra fine settembre e l'inizio di ottobre, e vanta dal 2018 la direzione artistica del premio Oscar Gabriele Salvatores affiancato da Alessandro Beretta.

Il Festival negli anni è diventato la casa di tutto il settore audiovisivo milanese e lombardo, e vedrà il suo 25° anniversario dal 2 all'8 ottobre 2020 presso The Space - Cinema Odeon, nel cuore del capoluogo lombardo.

Milano Film Festival è una produzione *esterni*, progetto sociale e culturale di Associazione APRILE, realtà che opera a Milano dal 1995 per promuovere l'aggregazione e la riscoperta della dimensione sociale e comunitaria attraverso la rivalutazione degli spazi pubblici.

www.milanofilmfestival.it

PARTNER DI PROGETTO

PROXIMA MILANO

Proxima Milano è uno degli studi di VFX, Motion Graphic e Post-produzione tra i più importanti in Italia. Dal 2003 realizza soluzioni visive per progetti pubblicitari, cinematografici e televisivi.

www.proximamilano.com

OPERA MUSIC

Operà Music è una powerhouse di consulenza e produzione musicale, attiva dal 2006 e con base tra Torino, Milano e Londra; conta inoltre su una rete di collaboratori estesa tra Europa, Stati Uniti e Giappone.

www.operamusic.eu

In collaborazione con



NABA

NABA, Nuova Accademia di Belle Arti, è un'Accademia di formazione all'arte e al design: è la più grande Accademia privata italiana e la prima ad aver conseguito, nel 1981, il riconoscimento ufficiale del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (MIUR). Con i suoi due campus di Milano e Roma, offre corsi di primo e secondo livello nei campi del design, fashion design, grafica e comunicazione, arti multimediali, nuove tecnologie, scenografia e arti visive, per i quali rilascia diplomi accademici equipollenti ai diplomi di laurea universitari.

Nata per iniziativa privata a Milano nel 1980 per volontà di Ausonio Zappa, Guido Ballo e Gianni Colombo, ha avuto da sempre l'obiettivo di contestare la rigidità della tradizione accademica e di introdurre visioni e linguaggi più vicini alle pratiche artistiche contemporanee e al sistema dell'arte e delle professioni creative. NABA è stata inserita da Domus Magazine tra le 100 migliori scuole di Design e Architettura in Europa, da Frame tra le 30 migliori scuole postgraduate di Design e Fashion al mondo.

www.naba.it

In collaborazione con

